

Izložba fotografija "Istanbul-the timeless city"

Autor Irma Alićajić

Srijeda, 27 Januar 2010 01:00 - Ažurirano Subota, 11 Septembar 2010 01:18



U Domu kulture općine Cazin 27.01.2010.godine otvorena je izložba fotografija mladog umjetnika-fotografa, **Amera Kapetanovića**. Riječ je o umjetniku savremenog pristupa, koji je rođen u Sarajevu 1973.godine, gdje živi i radi kao profesionalni fotograf. Bavi se umjetničkom, reportažnom, dokumentarnom, tehničkom i komercijalnom fotografijom, uključujući i licenciranje fotografija za razne namjene klijenata i prodaju reprodukcija umjetničkih fotografija. Saraduje sa nekoliko dizajnerskih i marketinških agencija, arhitektonskih biroa i novinskih redakcija. Umjetničkom fotografijom se bavi kako bi njom prenio svoju viziju svijeta oko sebe, a komercijalnom kako bi mogao živjeti i raditi ovu prvu.

Do sada je izlagao na preko 100 izložbi u 14 zemalja svijeta, od čega je 12 samostalnih. Na njima je nagrađivan za pojedinačne fotografije i kolekcije fotografija. Za rad „Venecijanska priča“ 2006. godine dobio je nagradu „Collegium Artisticum 2006“ koja se dodjeljuje svake godine jednom fotografu, članu ULUPUBIH. U Asocijaciji za umjetničku fotografiju BiH (Foto savez) ima strukovno zvanje Kandidat majstora fotografije i obavlja dužnosti podpredsjednika FIAP Liaison Officera za BiH.

Fotografije ove izložbe nastale su na ulicama grada Istanbula 2007.i 2008.godine. Predstavljaju nepresušan izvor energije i života i zasigurno nikog ne ostavljaju ravnodušnim.

Atmosfera na svečanom otvorenju u Domu kulture bila je upotpunjena riječima likovnog umjetnika i kritičara, koji je ovu izložbu opisao na jedan nesevakidašnji način. "Amer svojom

Izložba fotografija "Istanbul-the timeless city"

Autor Irma Alićajić

Srijeda, 27 Januar 2010 01:00 - Ažurirano Subota, 11 Septembar 2010 01:18

forgrafijom Istanbula slika njegovu dušu koja je sjevremena. Odgovara 50-tim godinama 20.st, ali i našem današnjem vremenu. To je ljepota grada nekadašnje imperije, kojoj smo i mi pripadali", rekao je između ostalog gospodin Sead Emrić. Njegovo obraćanje je zapravo bilo svojevrsno iznenađenje našem autoru, koji naravno nije krio oduševljenje zbog svega izrečenog.

Izložbu je otvorio **načelnik Ogršević**, koji je ovom prilikom istaknuo važnost rada na stvaranju ambijenta kontinuirane kultivizacije naših prostora.

Kao zahvalnicu za gostoprimstvo u našem Cazinu, Amer je načelniku Ogrševiću uručio fotografiju starog grada Ostrožca, koja je nastala 2004.godine i do sada je obišla veliki broj izložbi u zemlji i inostranstvu.

{gallery}izlozba_amer_k{/gallery}